

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาคติชนวิทยา

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2550

1. ชื่อหลักสูตร

ชื่อภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาคติชนวิทยา

ชื่อภาษาอังกฤษ : Master of Arts Program in Folklore

2. ชื่อปริญญาและสาขา

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (คติชนวิทยา)

: Master of Arts (Folklore)

ชื่อย่อ : ศศ.ม. (คติชนวิทยา)

: M.A. (Folklore)

3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะมนุษยศาสตร์ และบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

4. ปรัชญา และ/หรือวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

4.1 ปรัชญาของหลักสูตร

คติชนวิทยาเปิดขอบฟ้าใหม่ให้กับผู้แสวงหาซึ่งความหมายและคุณค่าของวัฒนธรรม ประเพณีที่บอกเล่า กับวิถีชีวิตของกลุ่มชนที่แม้ดูเล็กน้อย แต่ทั้งหมดนั้นย่อมสัมพันธ์กับองค์รวมของสังคม ใหญ่ ประชาชาติ และโลก ที่สำคัญคือ สะท้อนสัจธรรมแห่งความเป็นมนุษย์

4.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาคติชนวิทยา มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตบัณฑิตที่มี คุณลักษณะดังต่อไปนี้

4.2.1 มีความรอบรู้และความเข้าใจทางคติชนวิทยา

4.2.2 มีทักษะในการวิจัยทางคติชนวิทยา

4.2.3 มีความซาบซึ้งในคุณค่าของวัฒนธรรมของกลุ่มชน และมีความรักความเข้าใจใน มนุษยชาติ

4.2.4 สามารถนำความรู้จากการศึกษาคติชนวิทยาไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพได้ อย่างมีประสิทธิภาพ

5. กำหนดการเปิดสอน

ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2550 เป็นต้นไป

6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ. 2549 ข้อ 6 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา หรือประกาศของมหาวิทยาลัยนเรศวร (ภาคผนวก ก)

7. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ. 2549 ข้อ 7 การรับเข้าศึกษา หรือประกาศของมหาวิทยาลัยนเรศวร (ภาคผนวก ก)

8. ระบบการศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ. 2549 (ภาคผนวก ก)

9. ระยะเวลาการศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ. 2549 (ภาคผนวก ก)

10. การลงทะเบียนเรียน

ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ. 2549 (ภาคผนวก ก)

11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ. 2549 (ภาคผนวก ก)

12. อาจารย์ผู้สอน

12.1 อาจารย์ประจำ

ลำดับที่	รายชื่อ	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ
1.	นายประจักษ์ สายแสง*	รองศาสตราจารย์	Ed.D. (Higher Ed.Ad., Specialization in Comparative Literature) กศ.ม.(ภาษาและวรรณคดีไทย) กศ.บ.(ภาษาไทย)(เกียรตินิยมอันดับ1)
2.	นางพูนพงษ์ งามเกษม*	รองศาสตราจารย์	กศ.ม.(ภาษาและวรรณคดีไทย) กศ.บ.(ภาษาไทย)

ลำดับที่	รายชื่อ	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ
3.	นางสาวอัญชลี สิ้นหน้อย*	รองศาสตราจารย์	Ph.D (Linguistics) ศศ.ม.(ภาษาศาสตร์) กศ.บ. (ภาษาอังกฤษ, เกียรตินิยม)
4.	นางสาวกึ่งแก้ว อัครา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D (Folklore) M.A. (Folklore) B.A. (English Literature)
5.	นางอุษา พัดเกตุ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D. English (Literature and Film) M.A. (Twentieth-Century Studies, merit) อ.บ. (ภาษาอังกฤษ) (เกียรตินิยม อันดับ 1 เหรียญทอง)

หมายเหตุ *อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

12.2 อาจารย์พิเศษ

ลำดับที่	รายชื่อ	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ
1.	นายฉันทัส ทองช่วย	ผู้มีความรู้ ความสามารถพิเศษ	อ.ด. (ภาษาไทย) กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยม อันดับ 2)
2.	นายธวัช ปุณโณทก	ศาสตราจารย์	ศศ.ม.(จารึกตะวันออก)
3.	นายสุธีวงศ์ พงศ์ไพบูลย์	ศาสตราจารย์	กศ.บ.(ภาษาไทย) ประกาศนียบัตรชั้นสูงวิชาเฉพาะ (ภาษาไทย)
4.	นายสุรพล วิรุฬห์รักษ์	ศาสตราจารย์	Ph.D. (Drama and theatre) M.A.(Drama and Theatre) M.A.(Architecture) สธ.บ.(เกียรตินิยม)
5.	นายอุดม รุ่งเรืองศรี	ศาสตราจารย์	Ph.D. (Buddhology) อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) ค.บ. (การสอนภาษาไทย)

13. จำนวนนิสิต

จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะรับเข้าศึกษาและคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา มีดังนี้

13.1 แผน ก แบบ ก(2)

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2550	2551	2552	2553	2554
ปีที่ 1	10	10	10	10	10
ปีที่ 2	-	10	10	10	10
รวม	10	20	20	20	20
สำเร็จการศึกษา	-	-	10	10	10

13.1 แผน ข

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2550	2551	2552	2553	2554
ปีที่ 1	20	20	20	20	20
ปีที่ 2	-	20	20	20	20
รวม	20	40	40	40	40
สำเร็จการศึกษา	-	-	20	20	20

14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน

อาคารที่ทำการ คณะมนุษยศาสตร์ และอาคารอื่น ๆ บริเวณมหาวิทยาลัยนเรศวร และอุปกรณ์การสอนที่มี ได้รับจัดสรรจากมหาวิทยาลัย

15. ห้องสมุด

หนังสือตำรา เอกสารและวารสารที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน ส่วนใหญ่มีอยู่ในสำนักหอสมุด และห้องสมุดคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร หรือมีบริการยืมหนังสือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นๆ โดยผ่านทางสำนักหอสมุด ซึ่งมีรายการที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรจำแนกตามตารางดังนี้

จำนวนทรัพยากรสารสนเทศของสำนักหอสมุด

ตำราเรียน

ภาษาไทย	78,147
ภาษาต่างประเทศ	26,037

วารสาร

ภาษาไทย	568
ภาษาต่างประเทศ	190

โสตทัศนวัสดุ

(วีดีทัศน์, แผ่นดิสก์, เทปบันทึกเสียง, ซีดีรอม)	4,144
--	-------

ฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์

DAO
Emerald Full Text
Lexis-Nexis
Springer Link
Science Direct H.W.Wilson (All)
Grolier Online

16. งบประมาณ

ใช้งบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณรายได้ ที่ได้รับการจัดสรรจากมหาวิทยาลัยนเรศวร

17. หลักสูตร

17.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

17.1.1 หลักสูตรแบบ แผน ก แบบ ก(2) จำนวนไม่น้อยกว่า 36(3) หน่วยกิต

17.1.2 หลักสูตรแบบ แผน ข จำนวนไม่น้อยกว่า 36(3) หน่วยกิต

17.2 โครงสร้างหลักสูตร

รายการ	เกณฑ์ สกอ.		หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2549	
	แผน ก แบบ ก(2)	แผน ข	แผน ก แบบ ก(2)	แผน ข
1. งานรายวิชา (Course Work) ไม่น้อยกว่า	24	30	24	30
1.1 หมวดวิชาพื้นฐาน	-	-	3	3
1.2 หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	-	-	21	27
(1) กลุ่มวิชาเอกบังคับ	-	-	12	12
(2) กลุ่มวิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า	-	-	9	15
2. วิทยานิพนธ์	12		12	-
3. การค้นคว้าอิสระ	-	6	-	6
4. รายวิชาบังคับ ไม่นับหน่วยกิต			(3)	(3)
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36	36	36(3)	36(3)

17.3 รายวิชาในหมวดต่างๆ

17.3.1 รายวิชาการจัดการศึกษา แผน ก แบบ ก(2) จำนวนไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

หมวดวิชาพื้นฐาน

จำนวน 3 หน่วยกิต

776501 ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์ 3(3-0)

Research Methodology in Social Sciences

หมวดวิชาเฉพาะด้าน

จำนวนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาเอกบังคับ

จำนวน 12 หน่วยกิต

776502 คติชนวิทยาพื้นฐาน 3(3-0)

Foundations of Folklore

776503 พัฒนาการของคติชนวิทยา 3(3-0)

Development of Folklore

776504 คติชนวิทยากับปรัชญาแห่งการเรียนรู้ 3(3-0)

Folklore and the Philosophy of Learning

776505 การจัดการความรู้และงานภาคสนาม 3(2-2)

Knowledge Management and Fieldwork

กลุ่มวิชาเอกเลือก		จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่างๆ ดังต่อไปนี้			
776511	เทพปกรณัมและตำนานปรัมปรา Mythology and Legend		3(3-0)
776512	เทพนิยายกริมม์ Grimms' Fairy Tales		3(3-0)
776521	ศิลปะการแสดงพื้นบ้าน Folk Performing Arts		3(3-0)
776571	อียิปต์วิทยากับคติชนวิทยา Egyptology and Folklore		3(3-0)
776581	ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น Language and Literature of the Folk		3(3-0)
776611	นิทานพื้นบ้าน Folktales		3(2-2)
776612	เพลงพื้นบ้าน Folksongs		3(2-2)
776613	ดนตรีพื้นบ้าน Folk Music		3(2-2)
776622	กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน Folk Sports and Games		3(2-2)
776623	งานเทศกาลและงานเฉลิมฉลองพื้นบ้าน Folk Festivals and Celebrations		3(2-2)
776631	วิจิตรศิลป์พื้นบ้าน Folk Fine Arts		3(2-2)
776632	การช่างฝีมือพื้นบ้าน Folk Crafts		3(2-2)
776641	อาหารและการแพทย์พื้นบ้าน Folk Cookery and Medicine		3(2-2)
วิทยานิพนธ์		จำนวน 12 หน่วยกิต	
776599	วิทยานิพนธ์ Thesis	12 หน่วยกิต	
รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต		จำนวน 3 หน่วยกิต	
205500	ภาษาอังกฤษสำหรับระดับปริญญาโท English for Master Level Studies		3(3-0)

17.3.2 รายวิชากรณีจัดการศึกษา แผน ข จำนวนไม่น้อยกว่า		36 หน่วยกิต
หมวดวิชาพื้นฐาน		จำนวน 3 หน่วยกิต
776501	ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์ Research Methodology in Social Sciences	3(3-0)
หมวดวิชาเฉพาะด้าน		จำนวนไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเอกบังคับ		จำนวน 12 หน่วยกิต
776502	คติชนวิทยาพื้นฐาน Foundations of Folklore	3(3-0)
776503	พัฒนาการของคติชนวิทยา Development of Folklore	3(3-0)
776504	คติชนวิทยากับปรัชญาแห่งการเรียนรู้ Folklore and the Philosophy of Learning	3(3-0)
776505	การจัดการความรู้และงานภาคสนาม Knowledge Management and Fieldwork	3(2-2)
กลุ่มวิชาเอกเลือก		จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต
ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่างๆ ดังต่อไปนี้		
776511	เทพปกรณัมและตำนานปรัมปรา Mythology and Legend	3(3-0)
776512	เทพนิยายกริมม์ Grimms' Fairy Tales	3(3-0)
776521	ศิลปะการแสดงพื้นบ้าน Folk Performing Arts	3(3-0)
776571	อียิปต์วิทยากับคติชนวิทยา Egyptology and Folklore	3(3-0)
776581	ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น Language and Literature of the Folk	3(3-0)
776611	นิทานพื้นบ้าน Folktales	3(2-2)
776612	เพลงพื้นบ้าน Folksongs	3(2-2)
776613	ดนตรีพื้นบ้าน Folk Music	3(2-2)
776622	กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน Folk Sports and Games	3(2-2)
776623	งานเทศกาลและงานเฉลิมฉลองพื้นบ้าน Folk Festivals and Celebrations	3(2-2)

776631	วิจิตรศิลป์พื้นบ้าน Folk Fine Arts	3(2-2)
776632	การช่างฝีมือพื้นบ้าน Folk Crafts	3(2-2)
776641	อาหารและการแพทย์พื้นบ้าน Folk Cookery and Medicine	3(2-2)

การค้นคว้าอิสระ**จำนวน 6 หน่วยกิต**

776598	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง Independent Study	6 หน่วยกิต
--------	---	------------

รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต**จำนวน 3 หน่วยกิต**

205500	ภาษาอังกฤษสำหรับระดับปริญญาโท English for Master Level Studies	3(3-0)
--------	---	--------

17.4 แผนการศึกษา

17.4.1 กรณีจัดการศึกษาแผน ก แบบ ก(2)

<u>ชั้นปีที่ 1</u>		
ภาคเรียนต้น		
205500	ภาษาอังกฤษสำหรับระดับปริญญาโท (บังคับไม่นับหน่วยกิต) English for Master Level Studies	3(3-0)
776501	ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์ Research Methodology in Social Sciences	3(3-0)
776502	คติชนวิทยาพื้นฐาน Foundations of Folklore	3(3-0)
776503	พัฒนาการของคติชนวิทยา Development of Folklore	3(3-0)
รวม		9(3) หน่วยกิต
ภาคเรียนปลาย		
776504	คติชนวิทยากับปรัชญาแห่งการเรียนรู้ Folklore and the Philosophy of Learning	3(3-0)
776505	การจัดการความรู้และงานภาคสนาม Knowledge Management and Fieldwork	3(2-2)
776599	วิทยานิพนธ์ Thesis	3 หน่วยกิต
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
รวม		12 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2
ภาคเรียนต้น

776599	วิทยานิพนธ์ Thesis	3 หน่วยกิต
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

ภาคเรียนปลาย

776599	วิทยานิพนธ์ Thesis	6 หน่วยกิต
รวม		6 หน่วยกิต

17.4.2 กรณีจัดการศึกษาแผน ข แบบทวิภาค

ชั้นปีที่ 1

ภาคเรียนต้น

205500	ภาษาอังกฤษสำหรับระดับปริญญาโท (บังคับไม่นับหน่วยกิต) English for Master Level Studies	3(3-0)
776501	ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์ Research Methodology in Social Sciences	3(3-0)
776502	คติชนวิทยาพื้นฐาน Foundations of Folklore	3(3-0)
776503	พัฒนาการของคติชนวิทยา Development of Folklore	3(3-0)
รวม		9(3) หน่วยกิต

ภาคเรียนปลาย

776504	คติชนวิทยากับปรัชญาแห่งการเรียนรู้ Folklore and the Philosophy of Learning	3(3-0)
776505	การจัดการความรู้และงานภาคสนาม Knowledge Management and Fieldwork	3(2-2)
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776598	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง Independent Study	2 หน่วยกิต
รวม		11 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2
ภาคเรียนต้น

776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776598	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง Independent Study	2 หน่วยกิต
รวม		11 หน่วยกิต

ภาคเรียนปลาย

776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776598	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง Independent Study	2 หน่วยกิต
รวม		5 หน่วยกิต

17.4.3 กรณีจัดการศึกษาแผน ข แบบ 1 ภาคการศึกษา (ครูอาจารย์ประจำการ)

ชั้นปีที่ 1

(ภาคเรียนที่ 1)

205500	ภาษาอังกฤษสำหรับระดับปริญญาโท (บังคับไม่นับหน่วยกิต) English for Master Level Studies	3(3-0)
776501	ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์ Research Methodology in Social Sciences	3(3-0)
776502	คติชนวิทยาพื้นฐาน Foundations of Folklore	3(3-0)
776503	พัฒนาการของคติชนวิทยา Development of Folklore	3(3-0)
รวม		9(3) หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

(ภาคเรียนที่ 2)

776504	คติชนวิทยากับปรัชญาแห่งการเรียนรู้ Folklore and the Philosophy of Learning	3(3-0)
776505	การจัดการความรู้และงานภาคสนาม Knowledge Management and Fieldwork	3(2-2)
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776598	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง Independent Study	2 หน่วยกิต
รวม		11 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3
(ภาคเรียนที่ 3)

776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776598	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง Independent Study	2 หน่วยกิต
รวม		11 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4
(ภาคเรียนที่ 4)

776XXX	วิชาเอกเลือก Elective Major	3 หน่วยกิต
776598	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง Independent Study	2 หน่วยกิต
รวม		5 หน่วยกิต

17.5 คำอธิบายรายวิชา

- 205500 ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับปริญญาโท 3(3-0)**
English for Master's Level Studies
 ฝึกทักษะ และพัฒนาความรู้ด้านภาษาอังกฤษเชิงวิชาการที่จำเป็นต่อการศึกษาระดับปริญญาโท โดยเน้นการอ่าน และการเขียน
 Practice English language skills and improve the knowledge of academic English that is necessary for Master's level studies with emphasis on reading and writing.
- 776501 ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์ 3(3-0)**
Research Methodology in Social Sciences
 ความหมาย ลักษณะ และเป้าหมายการวิจัย ประเภทและกระบวนการวิจัย การกำหนดปัญหาการวิจัย ตัวแปรและสมมติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย การประเมินงานวิจัย การนำผลวิจัยไปใช้ จรรยาบรรณนักวิจัยและเทคนิควิธีการวิจัย เฉพาะทางด้านสังคมศาสตร์
 Research definition, characteristic and goal; type and research process; research problem determination; variables and hypothesis; data collection; data analysis; proposal and research report writing; research evaluation; research application; ethics of researchers; and research techniques in social science.
- 776502 คติชนวิทยาพื้นฐาน 3(3-0)**
Foundations of Folklore
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวิชาคติชนวิทยา เนื้อหา และการจัดจำแนกข้อมูลมุขปาฐะ ในรูปแบบของถ้อยคำ ได้แก่ นิทาน บทเพลง ความเชื่อ ภาษิต ปริศนา ในรูปแบบของพฤติกรรม ได้แก่ การละเล่น พิธีกรรม การแสดง ในรูปแบบของวัตถุ ได้แก่ เครื่องใช้ หัตถกรรม และศิลปะ
 Basic knowledge concerning folklore studies, contents, and the classification of information from the oral tradition in the form of words: tales, songs, beliefs, proverbs, and puzzles; in the form of behaviors: games, rituals, plays; and in the forms of materials: tools, handcrafts, and arts.
- 776503 พัฒนาการของคติชนวิทยา 3(3-0)**
Development of Folklore
 ประวัติและพัฒนาการของวิชาคติชนวิทยา ทฤษฎีว่าด้วยกำเนิด ความหมาย การแพร่กระจาย ความเหมือนและความหลากหลาย ความสัมพันธ์ระหว่างสำนวนและรูปแบบ ผลงานการรวบรวมข้อมูลที่เป็นหลัก ผลงานการวิเคราะห์วิจัยที่สำคัญทางคติชนวิทยา
 The history and development of folklore studies, the theory of origins, definition, distribution, similarities and diversity, the relationship between style and form, the collection of major works, and important research and analytical works in folklore.

- 776504 คติชนวิทยากับปรัชญาแห่งการเรียนรู้ 3(3-0)**
Folklore and the Philosophy of Learning
 ประมวลความรู้จากความคิดของนักปราชญ์และชนทั้งหลายในคติชน ข้อคิดเห็นหรือข้อสรุปเกี่ยวกับกำเนิดชีวิตและโลก ความจริง ความดี ความงาม และเป้าหมายสูงสุดของชีวิต
 Comply knowledge from philosophers and personalities in folklore. Study viewpoints or conclusions as regards the origin of birth and of the world, truth, goodness, beauty and the most esteemed goal of life.
- 776505 การจัดการความรู้และงานภาคสนาม 3(2-2)**
Knowledge Management and Fieldwork
 การจัดการความรู้ทางคติชนวิทยา การวางแผนที่เป็นวิทยาศาสตร์สำหรับเก็บข้อมูล การกำหนดปัญหา ข้อมูลและวิทยาการ ตลอดจนระเบียบวิธีการเตรียมตัว การสร้างสื่อสัมพันธ์ การสังเกต การสัมภาษณ์ การบันทึก การจัดจำแนกและเก็บรักษาข้อมูล
 Folklore knowledge management, scientific planning for data collection, setting problems, data and speakers, including preparation methodology, the creation of media relation, observation, interview, note-taking, and the classification and preservation of information.
- 776511 เทพปกรณัมและตำนานปรัมปรา 3(3-0)**
Mythology and Legend
 ศาสนา และอิทธิพลที่มีต่อวัฒนธรรมและคติชน ในยุโรป เอเชีย และประเทศไทย ผ่านพระคัมภีร์ เทพปกรณัมและตำนานปรัมปรากรีก โรมัน พราหมณ์ ฮินดู และพุทธ
 Religions and influences that have an impact upon cultures and folklore in Europe, Asia and Thailand through religious texts, mythology and Greek, Roman, Bhramin, Hindu, and Buddhist legends.
- 776512 เทพนิยายกริมม์ 3(3-0)**
Grimms' Fairy Tales
 เทพนิยายหรือนิทานมหัศจรรย์ฉบับของกริมม์ กับทฤษฎีของกริมม์เกี่ยวกับกำเนิดและการแพร่กระจายของนิทาน ซึ่งมีผลต่อการรวบรวมและการศึกษานิทานในช่วงแรก
 Grimms' fairy tales and the Grimms' theory of origin and distribution of tales that influenced the early collection and study of tales.
- 776521 ศิลปะการแสดงพื้นบ้าน 3(3-0)**
Folk Performing Arts
 ธรรมชาติและรูปแบบของศิลปะการแสดงพื้นบ้านของไทยทุกภาค รวมทั้งกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย ตามทฤษฎีคติชนวิทยา ตลอดจนวิวัฒนาการของศิลปะการแสดงประเภทต่าง ๆ

The nature and forms of Thai performing arts from all regions of Thailand including those of the ethnic groups in Thailand using folklore theories. Study the development of different kinds of performing arts.

776571 อียิปต์วิทยากับคติชนวิทยา 3(3-0)

Egyptology and Folklore

อียิปต์ในฐานะเป็นอารยธรรมแรกของโลก ผ่านหลักฐานทางโบราณคดีและคัมภีร์พาไพรัส เกี่ยวกับศาสนา ความเชื่อ พิธีกรรม ประเพณี เทพปกรณัม และนิทาน

Egypt as the World's first civilization through archeological evidence and Papirus regarding religions, beliefs, rituals, traditions, mythology and tales.

776581 ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0)

Language and Literature of the Folk

ภาษาในเชิงวัฒนธรรมเพื่อให้เข้าใจกลุ่มชน วรรณกรรมของกลุ่มชนที่มีอัตลักษณ์ โดยศึกษาจากข้อมูลที่มีอยู่แล้ว หรือออกไปเก็บข้อมูลใหม่ในท้องถิ่น และศึกษาทฤษฎีวรรณกรรมท้องถิ่น

Language in terms of culture in order to understand groups of people and their unique literary works. Study the already existing data or collect new data in a fieldwork. Study theories of literature of the folk.

776598 การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง 6 หน่วยกิต

Independent Study

ค้นคว้าทางด้านคติชนวิทยา ตามประเด็นที่ผู้เรียนสนใจ ในลักษณะที่มุ่งหาข้อมูลเชิงคำตอบเพื่อสังเคราะห์ความรู้และพัฒนาความรู้ทางด้านคติชนวิทยา

Do a research work in folklore in a topic of Student's interest, aiming to find out data and gain new knowledge.

776599 วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต

Thesis

วิจัยในหัวข้อเรื่องทางด้านคติชนวิทยา ตามประเด็นที่ผู้เรียนสนใจ โดยมีลักษณะงานวิจัยเพื่อมุ่งแก้ปัญหา พัฒนางาน และเพื่อสังเคราะห์ความรู้ใหม่ทางด้านคติชนวิทยา

Do a research work in folklore in a topic of the student's interest, aiming to solve a problem, develop the work, and create a new body of knowledge in folklore.

- 776611 นิทานพื้นบ้าน 3(2-2)**
Folktales
 ศึกษาธรรมชาติและรูปแบบของนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นบ้านในเชิงศิลปะ ซึ่งมีพันธกิจต่อสังคม ประเภทและอนุภาคของนิทานพื้นบ้านของไทยทุกภาค รวมทั้งนิทานพื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย
 Study the nature and forms of folktales and art-folktales that are socially committed. Study the genres and motifs of folktales in all regions of Thailand including those of the ethnic groups in Thailand.
- 776612 เพลงพื้นบ้าน 3(2-2)**
Folksongs
 ศึกษาธรรมชาติและรูปแบบของเพลงพื้นบ้านกับสังคมไทย เพลงพื้นบ้านในเชิงวรรณกรรม โดยศึกษาเพลงพื้นบ้านของไทยทุกภาค รวมทั้งเพลงพื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทยตามทฤษฎีคติชนวิทยา
 Study the nature and forms of folksongs in the Thai society and of literary folksongs. Study folksongs from all regions of Thailand including those of the ethnic groups in Thailand using folklore theories.
- 776613 ดนตรีพื้นบ้าน 3(2-2)**
Folk Music
 ศึกษาดนตรีพื้นบ้าน รูปแบบ อุปกรณ์ หน้าที่และความสัมพันธ์ของดนตรีพื้นบ้านกับบริบทของสังคมไทยทุกภาค รวมทั้งของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทยตามทฤษฎีคติชนวิทยา
 Study folk music in terms of forms, instruments, roles and relationship to social contexts of all regions of Thailand including those of the ethnic groups in Thailand using folklore theories.
- 776622 กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน 3(2-2)**
Folk Sports and Games
 ศึกษากีฬาและการละเล่นพื้นบ้านของไทยทุกภาค รวมทั้งกีฬาและการละเล่นพื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย ตามทฤษฎีคติชนวิทยา
 Study folk sports and games from all regions of Thailand including those of the ethnic groups in Thailand using folklore theories.
- 776623 งานเทศกาลและงานเฉลิมฉลองพื้นบ้าน 3(2-2)**
Folk Festivals and Celebrations
 ศึกษางานเทศกาลและงานเฉลิมฉลองพื้นบ้านกับระบบความเชื่อ ค่านิยม และหน้าที่ในบริบทของสังคมไทยทุกภาค รวมทั้งของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย

Study folk festivals and celebrations and their beliefs, values and roles in the social contexts of all regions in Thailand including those of the ethnic groups in Thailand.

776631 วิจิตรศิลป์พื้นบ้าน 3(2-2)

Folk Fine Arts

ศึกษาวิจิตรศิลป์พื้นบ้านของไทยทุกภาค รวมทั้งวิจิตรศิลป์พื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย ตามทฤษฎีคติชนวิทยา

Study folk fine arts from all regions of Thailand including those of the ethnic groups in Thailand using folklore theories.

776632 การช่างฝีมือพื้นบ้าน 3(2-2)

Folk Crafts

ศึกษาการช่างฝีมือพื้นบ้านของไทยทุกภาค รวมทั้งการช่างฝีมือพื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย ตามทฤษฎีคติชนวิทยา

Study folk crafts from all regions of Thailand including those of the ethnic groups in Thailand using folklore theories.

776641 อาหารและการแพทย์พื้นบ้าน 3(2-2)

Folk Cookery and Medicine

ศึกษาและเปรียบเทียบระบบความเชื่อเกี่ยวกับสุขภาพ อาหารและการแพทย์พื้นบ้าน ด้วยวิธีการทางคติชนวิทยา เพื่อศึกษาถึงวิธีคิดและการอธิบายถึงที่มาของความเจ็บป่วย และการรักษาซึ่งมีความสัมพันธ์กับกรอบความเชื่อและค่านิยมของไทยทุกภาค รวมทั้งกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย

Study and compare belief systems concerning health, folk cookery and medicine using folklore principles in order to exhibit the thinking and explanation of illnesses and treatments that are related to beliefs and values of the people in all regions of Thailand including those of the ethnic groups in Thailand.

17.6 ความหมายของเลขรหัสตัวกลาง ในเลขรหัสสามตัวหลัง

1. เลขรหัส 3 ตัวแรก

776 หมายถึง สาขาวิชาคหิชนวิทยา

2. เลขรหัส 3 ตัวหลัง

2.1 เลขหลักร้อย มีความหมายดังนี้ คือ

เลข 5 หมายถึงระดับชั้นปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

เลข 6 หมายถึงระดับชั้นปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต

2.2 เลขหลักสิบ หมายถึง หมวดหมู่ในสาขาวิชา ประกอบด้วย

เลข 0 หมายถึงทฤษฎีและระเบียบวิธีทางคหิชนวิทยา

เลข 1 หมายถึงนิทาน เพลง ดนตรี

เลข 2 หมายถึงการเล่น ประเพณี พิธีกรรม

เลข 3 หมายถึงศิลปะ หัตถกรรม

เลข 4 หมายถึงอาหารและการแพทย์

เลข 5 หมายถึงคหิชนสมัยใหม่

เลข 6 หมายถึงคหิชนในภูมิภาคเอเชีย

เลข 7 หมายถึงคหิชนวิทยาเปรียบเทียบ

เลข 8 หมายถึงภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น

เลข 9 หมายถึงการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และวิทยานิพนธ์

2.3 เลขหลักหน่วย หมายถึง ลำดับรายวิชาของหมวดหมู่ในสาขาวิชา